

## NICOLA DISKIĆ - Bariton

Nikola Diskić hat ein großes Opernrepertoire vom Barock bis in die heutige Zeit. Als Liedsänger und Konzertsolist geht er einer umfangreichen Konzerttätigkeit nach.

Im Jahr 2012 wurde ihm als »vielversprechendem Nachwuchstalent mit großen Zukunftschancen« der Arnold-Petersen-Preis der Roland-Ernst-Stiftung verliehen. Diskić erhielt 2015 den »Trude Eipperle-Rieger-Preis« für herausragende künstlerische Nachwuchsleistungen. In der Fachpresse wird der Bariton für seine »stimmliche Noblesse«, sein »edel getöntes Material«, sein »herrliches Legato« sowie für seine »fein zisierte Phrasierung und vortreffliche Darstellung« gelobt und als »kernig, voluminös und fulminant« beschrieben..

Der serbische Bariton wurde in Belgrad geboren, wo er seine erste Stimmbildung erhielt. Diskić schloss – neben einem erfolgreichen Betriebswirtschaftsstudium – seine Gesangsausbildung und sein Master-Studium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Mannheim in der Gesangsklasse von Snežana Stramenković mit Auszeichnungen ab. Bereits während seines Studiums wurde er als festes Ensemblemitglied am Nationaltheater Mannheim engagiert.



### Repertoire:

Komponist / Composer	Werk / Piece	Partie / Role	Sprache / Language
Johan Christian Bach	Temistocle (Mannheimer Fassung)	Serse	Italienisch/Italian
Georges Bizet	Carmen	Morales	Französisch/French
Gaetano Donizetti	L'Elisir d'Amore	Belcore	Italienisch/Italian
G. Donizetti	Don Pasquale	Dottore Malatesta	Italienisch/Italian
Christoph Willibald Gluck	Alceste	Apollo	Französisch/French
Ruggero Leoncavallo	Pagliacci	Silvio	Italienisch/Italian
Jules Massenet	Werther	Albert	Französisch/French
Franz Lehár	Die lustige Witwe	Graf Danilo*	Deutsch/German
Claudio Monteverdi	Il ritorno d'Ulisse in patria	Ulisse	Italienisch/Italian
Claudio Monteverdi	L'Orfeo	Orfeo	Italienisch/Italian
Wolfgang Amadeus Mozart	Le Nozze di Figaro	Il Conte Almaviva	Italienisch/Italian
Wolfgang Amadeus Mozart	Die Zauberflöte	Papageno	Deutsch/German
Wolfgang Amadeus Mozart	Don Giovanni	Don Giovanni	Italienisch/Italian
Otto Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor	Herr Fluth	Deutsch/German
Sergei Prokofjew	Die Liebe zu den drei Orangen	Pantalone	Deutsch/German

<b>Komponist / Composer</b>	<b>Werk / Piece</b>	<b>Partie / Role</b>	<b>Sprache / Language</b>
Sergei Prokofjew	Der Spieler	Mr. Astley	Russisch/Russian
Giacomo Meyerbeer	Les Huguenots	Le comte de Nevers	Französisch/French
Giacomo Puccini	La Boheme	Schaunard/Marcello	Italienisch/Italian
Giacomo Puccini	La fanciulla del West	Sonora	Italienisch/Italian
Giacomo Puccini	Madame Butterfly	Sharpless	Italienisch/Italian
Giacomo Puccini	Turandot	Ping	Italienisch/Italian
Henry Purcell	Dido and Aeneas	Aeneas	Englisch/English
Jean-Philippe Rameau	Hippolyte et Aricie	Thésée	Französisch/French
Gioachino Rossini	Il barbiere di Siviglia	Figaro/ Fiorello/Offizier	Italienisch/Italian
Gioachino Rossini	La scala di seta	Blansac	Italienisch/Italian
Gioachino Rossini	La Cenerentola	Dandini	Italienisch/Italian
Salvatore Sciarrino	Superflumina	Un passante/Un poliziotto	Italienisch/Italian
Johann Strauß	Die Fledermaus	Dr. Falke	Deutsch/German
Richard Strauß	Ariadne auf Naxos	Ein Lakai	Deutsch/German
Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Eugene Onegin	Eugene Onegin	Russisch/Russian
Giuseppe Verdi	Falstaff	Ford	Italienisch/Italian
Giuseppe Verdi	La Traviata	Giorgio Germont	Italienisch/Italian
Giuseppe Verdi	Don Carlo	Rodrigo	Italienisch/Italian
Giuseppe Verdi	Simon Boccanegra	Paolo	Italienisch/Italian
Giuseppe Verdi	Un ballo in Maschera	Renato*	Italienisch/Italian
Richard Strauss	Arabella	Mandryka*	Deutsch/German
Richard Wagner	Das Rheingold	Donner	Deutsch/German
Richard Wagner	Das Rheingold	Donner	Deutsch/German
Richard Wagner	Der Fliegende Holländer	Holländer*	Deutsch/German
Richard Wagner	Lohengrin	Heerrufer	Deutsch/German
Richard Wagner	Tristan und Isolde	Kurwenal*	Deutsch/German
Richard Wagner	Tannhäuser	Wolfram	Deutsch/German
Richard Wagner	Parsifal	Amfortas	Deutsch/German
Carl Maria Weber	Freischütz	Kilian	Deutsch/German

\* in Vorbereitung / in preparation

PROSCENIUM Artist's Management GmbH  
AT-1010 WIEN, Rudolfsplatz 12  
 +43 1 968 44 22  +43 1 968 44 2222  
 Kontakt [office@proscenium.at](mailto:office@proscenium.at)



in cooperation with  
*my*CAST*is*  
*my*PODCAST*is*